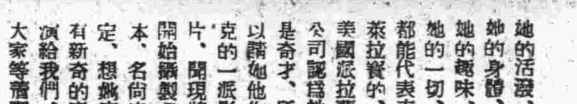


龍莎姬碧的二第寶拉萊克稱號



(D. O. Soper 著) (張 淑 譯)

，或是嘲笑他們無聊麼？然而，在他們的確有利益，因為影片乃是宗教的恩物，而不是仇敵。

我

們把這個問題帶到孩子們的娛樂上。這不僅僅是牧師們的問題——和每一對富於思想的父母們與

小孩子的緣故，而專開演那些滿足孩子們的需要的片子。所以那些浪漫的以肉相號召的片子，就不能說不可以。在影戲院開演，但這種片子是要給孩子們以不良的影響的，然而為製片商和戲院老闆的營業打算，以及合於一般年青的

一層，當地的政府應負有相當的責任。

在

好久以前，我（作者自稱）曾經組織一個研究孩子們的心理，而專拍攝孩子們影片的公司。這個公司乃是和會聯合的，但我和教會聯合決不是提倡攝像

曾經組職一四

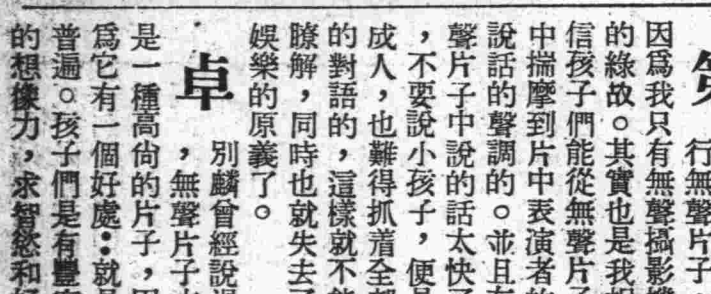
研究孩子們的心理，而拍攝孩子們的影片，是會聯合的，但我和教會的聯合決不是提倡抽象的宗教，我想這是一個社會問題。

人有無聲或影

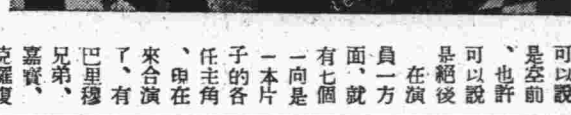
的緣故。其實也是我們小孩子們能從無聲片揣摩到片中表演者說話的聲調的。並且在無聲片子中說的話太快了，不要說小孩子，便成人，也難得抓著全對語的，這樣就不免要解，同時也就失去娛樂的原義了。

同尙的片子，因

爲它有一個好處：就是遍。孩子們是有豐富的想像力，求智慾和



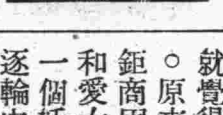
獻賀大界世之球全動萬
——「店飯大」的地動天驚——



害的。猥褻的表演，和熱烈的接吻，僅僅給孩子們一笑而已。完全裸體一絲不掛的女人，我以為絕不會引起孩子們的遐想的，只有用一塊布遮着陰部和胸部而別處全裸着的女人，能給孩子們以不好的印象，太神秘了，連成人人都得頂神，可沒有一點生強大的號招力的。

羅勃斯比費·羅伊斯歌·何爾特等七位明星，把說唱演藝賣到多明尼加的可貴，而值得我們在這裏介紹的。片是演述一個刀片業的鉅商，因為要想事業的擴展，想往蠻地購取鋼鐵的專利。就因為是如此，同業上就有競爭的事情出來了。在這點上，故事就演繹一個難能的，

都是打靶影戲銀錢的了，面的，任你扮得如何像樣，語聲終究能够聽個出來，卻是一些沒有破綻，這裏有些奇怪。還是後來夫人走了，他急忙將衣服還給主人談相量是時常，還有在拍戲的時候上臺是天天有幾個男女在甜嘴蜜舌的說着『Brown』的新十二一舞。



梅 克茂，佛萊克司，卓別麟，羅克，范朋克，和琳丁的片子都是孩子們的恩物。末了，我希望製片商和影戲院聯合起來，多拍攝和多開演些教

看了「老滑頭」回來，就可以想起一個商人手段如何的靈敏，會使我們感着無限的驚奇。這片的描寫，更是覺得

「老滑頭」

(旁人)

底蘊，居然被其所惑，於是人老心不老，與夫人終究勃勃起來了，剛巧輪中還有一個少年，與其女相戀，探知其事，遂舉告鉅商，鉅商本來早有準備，雖然他愛說笑話，而笑話之中，也正是打算怎樣營利，

的，方才窺破。於是他決計一人走了，可是蠻荒之地，他竟被剝。到



• • • • •

▲日帝侵略之深入

爲要再深入的對華略，以及作蒙蔽國際目，日本派了小佐經太郎，帶了二百萬巨，在東北開設一影片司，專事拍攝宣傳影

人們消息最好的地方，電影的背景

國乃「Jean Blonde」和「Tom」

雖然也因為有着以前不願

雖然也因為有着以前不願把理想得完美的印象打破的殘感底壓力維繫她們，實在也因為已把對方認作不可苟且的勁敵，以為只是絕對走開不足以避免羞恥，在沒有徹底付辦法的時候，只好姑且敷衍以緩衝，所以依然談談笑笑地在一道。

在這情境，她們腦中給予的愛這觀念自然早已漸漸淡去，她們是急於自衛了。爲着自衛，兩個人竟用着刀

她們三年關係底經過，完全建基於「變態」的上面。這些「變態」，並非只是三年間所產生。方月長兄底底感，石羽父親底被害，向方月求婚者喧傳底迫切的舉動，使得石羽不得不懷念也得不到顧忌的那男不正常的行動。

在她們開始決鬥以前



到就會鬧成這樣的悲劇，她們底表面上並不會改變什麼常態。可是她們底內心，對於最後的決鬥已經燃燒到了九十九度；偶然幾句言語的衝突，就湊足突變底沸點了。自然，湊足這突

這些柴炭，實在都是由於現代底矛盾性，複雜性和滲聚性所形成的。石魯和方月底事件在社會的大爐子中被這些柴炭燃燒着，一九三一一二年間時代底嚴重化和尖锐化，猶如火上

好萊塢女明星之著錄照。其花筒與老華算他們最注重的「件」事了。(圖乃李蘭蘭所攝)



戲院	片名	主演	票價	時間
國泰	馬戲之花	希佛遜	一元二角	七時五十分
光華	陸紅樓	史黛佛遜	一元二角	七時五十分
南	京老滑頭	惠蘭亭	六角	七時五十分
卡爾登	三十六花	葛洛	一元	七時五十分
新花園	玫瑰艷史	希佛遜	一元	七時五十分
花	園紅樓	史黛佛遜	一元	七時五十分
夏令	科學怪人	希佛遜	一元	七時五十分
巴黎	情場一俠	希佛遜	一元	七時五十分
北京	靈肉之愛	希佛遜	一元	七時五十分
中央	地獄之路	希佛遜	一元	七時五十分
威利	運轉兒別傳	希佛遜	一元	七時五十分
光華	俠女黑牡丹	希佛遜	一元	七時五十分
黃金	優哉游哉	希佛遜	一元	七時五十分
新中央	落霞孤鶩	希佛遜	一元	七時五十分
恩派亞	五大趣片	希佛遜	一元	七時五十分
百老匯	羣芳大會	希佛遜	一元	七時五十分
九星	年芳新界	希佛遜	一元	七時五十分
明星	夢裏人	希佛遜	一元	七時五十分
浙江	梨園外史	希佛遜	一元	七時五十分
卡德	銀星幸運	希佛遜	一元	七時五十分
奧飛	銀星幸運	希佛遜	一元	七時五十分
山	西芸蘭姑娘	希佛遜	一元	七時五十分
虹口	體育博士	希佛遜	一元	七時五十分
東	南馬戲江山	希佛遜	一元	七時五十分
萬	劍底驚鴛	希佛遜	一元	七時五十分
福	安誰是盜	希佛遜	一元	七時五十分
東	海狼狼為奸	希佛遜	一元	七時五十分
共	和荒江女俠	希佛遜	一元	七時五十分
中	北荒江女俠	希佛遜	一元	七時五十分
天	堂歌場春色	希佛遜	一元	七時五十分
南京	都兩打梨花	希佛遜	一元	七時五十分
首	民純情熱愛	希佛遜	一元	七時五十分
國	世界奉公守法	希佛遜	一元	七時五十分
大	光明停	希佛遜	一元	七時五十分
南	京嬌宮艷史	希佛遜	一元	七時五十分
明	星十九路	希佛遜	一元	七時五十分
中	央孟姜女	希佛遜	一元	七時五十分
新	光荒江女俠	希佛遜	一元	七時五十分
杭州	紅蓮寺	希佛遜	一元	七時五十分
西湖	大禮堂	希佛遜	一元	七時五十分
大世界	小霸王	希佛遜	一元	七時五十分
無錫	明愛人的	希佛遜	一元	七時五十分
中	錫荒唐水兵	希佛遜	一元	七時五十分
新	光兩大天王	希佛遜	一元	七時五十分
蘇州	鐵血主義	希佛遜	一元	七時五十分
樂羣	社停	希佛遜	一元	七時五十分
東	方表	希佛遜	一元	七時五十分
青年	會銀星幸運	希佛遜	一元	七時五十分
大	光明天足恨	希佛遜	一元	七時五十分
公	園天足恨	希佛遜	一元	七時五十分
光	華舞女血	希佛遜	一元	七時五十分
南京	荒江女俠	希佛遜	一元	七時五十分

